

**Kamishibai interactivos** son los que exigen la participación del público para avanzar; se deberá contestar a alguna pregunta, repetir alguna frase, realizar alguna acción... para pasar a la situación siguiente del cuento.

En los kamishibai que no son de la editorial Doshinsha, se indica el nombre de los autores, hechos por niños, adolescentes o profesorado.



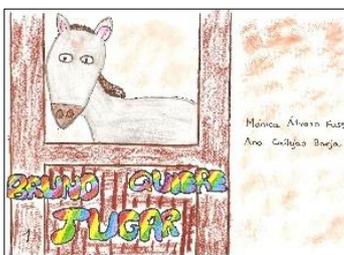
**¡¡¡¡Síííí!!! – K246** Texto: Hisako Madokoro, Ilustración: Yuji Yamamoto Tipo: Kamishibai interactivo

Editorial: Doshinsha, Japón

Edad: a partir de 3 años Láminas: 8 Idioma: castellano, euskera e inglés Ubicación: infantil

Etiquetas: REPETICIÓN, ANIMALES, JUEGO, KYOKAN

Resumen: Esta historia nos propone divertirnos diciendo: “Síííí, estoy aquí” con nuestros amigos los animales, el gato, el perro, la gallina y finalmente los pollitos. Empezaremos preguntando a los animales “¿Estás ahí?” y al respondernos les saludamos. Posteriormente seguiremos el juego llamando a niños presentes.

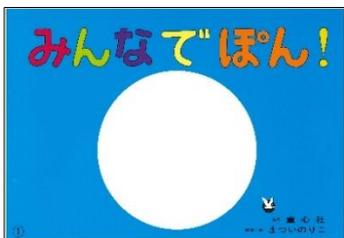


**BRUNO QUIERE JUGAR – K112** Autoras: Mónica Álvaro y Ana Callejas, niñas Tipo: Kamishibai interactivo

Edad: hasta 7 años Láminas: 9 Idioma: castellano y euskera Ubicación: infantil

Etiquetas: AMISTAD; ANIMALES; RESPONSABILIDAD; PERSEVERANCIA

Resumen: Bruno es un burro que está solo. Busca amigos con los que jugar: caballo, vaca y gallo; pero todos están ocupados. Está triste, al final se encuentra con una burra que también quiere jugar y se ponen a jugar. Al rato vienen los amigos de Bruno que ya no están ocupados y todos juntos juegan muy contentos.



**UN, DOS, TRES, ¡PALMADA! – K217** Autora: Noriko Matsui Tipo: Kamishibai interactivo

Editorial: Doshinsha, Japón

Edad: hasta los 8 años Láminas: 8 Idioma: castellano, euskera e inglés Ubicación: infantil

Etiquetas: JUEGO, MAGIA, FORMAS GEOMÉTRICAS, KYOKAN, AMISTAD

Resumen: Mostrando unas figuras geométricas se les invita a los niños a que den una palmada todos a la vez, con ello aparecen unos personajes, y con la última palmada aparecen juntos todos los amigos.



**EL COCHE MÁGICO – K243** Autora: Noriko Matsui Tipo: Kamishibai interactivo

Editorial: Doshinsha, Japón

Edad: a partir de 3 años Láminas: 12 Idioma: castellano, euskera e inglés Ubicación: infantil

Etiquetas: JUEGO, MAGIA

Resumen: Maruchan tiene un coche. Cuando Maruchan dice la palabra mágica, el coche supera todos los obstáculos: sube y baja montañas, se hace grande y pequeño...y otras muchas cosas. Por eso, para Maruchan su coche es mágico y es un tesoro.



**CRECE, CRECE, HAZTE MAYOR- K1** Autora: Noriko Matsui Tipo: Kamishibai interactivo

Editorial: Doshinsha, Japón

Edad: hasta los 7 años Láminas: 8 Idioma: castellano, euskera e inglés Ubicación: infantil

Etiquetas: QUERER SER MAYOR, KYOKAN, JUEGO DE PARTICIPACIÓN

Resumen: Los niños al decir las palabras “Crece, crece, hazte mayor”, ayudan a crecer a un cerdito que quiere hacerse mayor; a un huevo convertirse en una cría de dinosaurio; a transformar una pequeña tarta en una tarta gigante. Este kamishibai que recibió el Premio Gozan en 1983, expresa el deseo universal por crecer.



**¿DE QUIÉN ES ESTE RABITO? – K267** Autoras: Nora Bermejo, María Doñate y Begoña Quintanal, profesoras  
**Tipo:** Kamishibai interactivo

**Edad:** a partir de 3 años castellano **Láminas:** 24 castellano **Idioma:** castellano **Ubicación:** infantil  
**Etiquetas:** ANIMALES, REPETICIÓN, JUEGO

**Resumen:** Mostrando cada uno de los rabitos se les invita a los niños a que adivinen el animal al que le corresponde. Una vez adivinado se les muestra la lámina entera y se dicen alguna de las características más importante de cada uno.



**ELEFANTITO TIENE FRÍO- K4** Autores: "Taller de cuentos" del C.P. San Juan de la Cadena. Curso 2004-2005. (Coordinado por Carmen Aldama y Reiko Furuno) **Tipo:** Kamishibai interactivo

**Edad:** hasta los 7 años **Láminas:** 12 **Idioma:** castellano, euskera e inglés **Ubicación:** infantil  
**Etiquetas:** FORMAS, COLORES, INVIERNO, MAGIA, JUEGO DE PARTICIPACIÓN

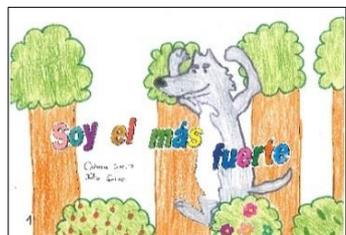
**Resumen:** Elefantito juega con unas pinturas mágicas que le han regalado, pero como tiene frío dibuja prendas para abrigarse: cuatro calcetines, una bufanda, una boina y se las pone. Los niños deben decir el color de la pintura que coge en cada situación y lo que está dibujando. Sale a pasear y de repente, sopla un viento muy frío y elefantito dibuja... unos soles y... un fuego... El fuego le quema el rabito y hay que llamar a los bomberos... Pero descubre que estaba jugando.



**ELEFANTITO TIENE HAMBRE- K5** Autores: "Taller de cuentos" del C.P. San Juan de la Cadena. Curso 2004-2005. (Coordinado por Carmen Aldama y Reiko Furuno) **Tipo:** Kamishibai interactivo

**Edad:** hasta los 7 años **Láminas:** 11 **Idioma:** castellano, euskera e inglés **Ubicación:** infantil  
**Etiquetas:** JUEGO PARTICIPACIÓN, SENTIRSE SOLO, COLORES/ FRUTA

**Resumen:** Elefantito está solo, su madre ha salido a comprar. Mientras juega con sus pinturas, siente hambre, así que comienza a dibujar alimentos: distintas frutas y un helado. Los niños deben decir el color de la pintura que coge en cada situación y el alimento que está dibujando. Al final se da cuenta que estaba soñando.



**SOY EL MÁS FUERTE – K236** Autoras: Julia Farizo y Ohiane García, niñas **Tipo:** Kamishibai interactivo

**Edad:** infantil **Láminas:** 9 **Idioma:** castellano e inglés **Ubicación:** infantil  
**Etiquetas:** SOBERBIA; MIEDO ; HUMILDAD

**Resumen:** El lobo se cree el animal más fuerte del bosque. Se encuentra con distintos personajes que atemorizados le reconocen como el más fuerte. Hasta que se encuentra con un sapito que no está de acuerdo lo que hace enfurecer al lobo que al final se llevará una buena sorpresa.



**COCOROCÓ Y LA LLAMADA DELICIOSA - K121** Texto e Ilustración: Michiko Nakagawa **Tipo:** Kamishibai interactivo  
**Editorial:** Doshinsha, Japón

**Edad:** hasta los 7 años **Láminas:** 12 **Idioma:** castellano y euskera **Ubicación:** infantil  
**Etiquetas:** HUMOR, TRABAJO EN COLABORACIÓN, JUEGO, AMISTAD

**Resumen:** Cocoroco es una gallina que le gusta cocinar. Un día, hace tantas tortitas que decide invitar a todos sus amigos a merendar. Los niños podrán ayudarle en la tarea de llamarles por teléfono. Todos juntos disfrutaron de las tortitas.



**LA HUIDA DE LA PINTURA ROJA - K183** Texto: Yoshiko Yaguita **Ilustración:** Seiichi Tabata  
**Tipo:** Kamishibai interactivo **Editorial:** Doshinsha, Japón

**Edad:** infantil **Láminas:** 8 **Idioma:** castellano y euskera **Ubicación:** infantil  
**Etiquetas:** PARTICIPACIÓN; COLORES; FIGURAS; FUERZA VOLUNTAD

**Resumen:** Esta es la historia de las pinturas de un niño al que no le gustaba pintar. Las pinturas estaban aburridas y tristes porque esperaban que el niño las cogiera y dibujara, pero no lo hacía. Un día, la pintura roja que era muy decidida se escapó y se puso a dibujar. Se pide a los niños que adivinen lo que empieza a dibujar en cada lámina.



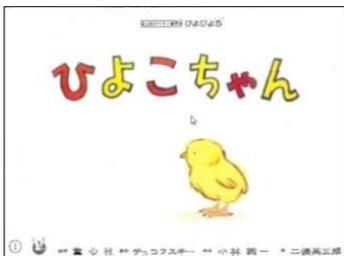
**EL COCINERO MALHUMORADO – K244** Autora: Noriko Matsui Tipo: Kamishibai interactivo  
**Editorial:** Doshinsha, Japón  
**Edad:** A partir de 3 años **Láminas:** 12 **Idioma:** castellano y euskera **Ubicación:** infantil  
**Etiquetas:** ESTADOS DE ANIMO, HUMOR  
**Resumen:** Un cocinero está de tan mal humor que su cara se va transformando según se va enfadando, hasta que al final el cocinero desaparece. Cuando regresa a petición de los niños, lo hace de buen humor y además les prepara unas deliciosas piruletas.



**¡QUÉ RICO!, ¡QUÉ RICO! – K242** Texto e Ilustración: Hirokawa Saeko Editorial: Doshinsha, Japón  
**Edad:** A partir de 3 años **Láminas:** 8 **Idioma:** castellano, euskera e inglés **Ubicación:** infantil  
**Etiquetas:** COMPARTIR, SATISFACCIÓN, AMOR MATERNAL.  
**Resumen:** Es la hora de la merienda. Mamá conejo llama a su hijito. También la mamá elefante. La mamá de Ta le da la merienda. A todos les gusta y todos exclaman ¡qué rico, qué rico!



**MIAU – K163** Texto: Tsuyako Tomaru Ilustración: Kyoko Watanabe Editorial: Doshinsha, Japón  
**Edad:** hasta los 7 años **Láminas:** 12 **Idioma:** castellano y euskera **Ubicación:** infantil  
**Etiquetas:** CURIOSIDAD; AVENTURA; FASCINACIÓN  
**Resumen:** Un gatito está fascinado por la luna e intenta alcanzarla. La luna aparece y desaparece tapada por una nube y el gatito la persigue. Una historia muy tierna que encanta a los niños.



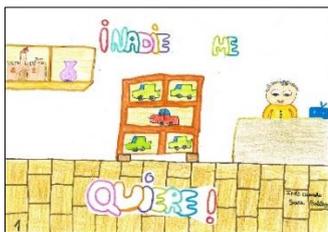
**EL POLLITO - K23** Texto: Junichi Kobayashi Ilustración: Eigoro Futamata Editorial: Doshinsha, Japón  
**Edad:** Hasta los 7 años. **Láminas:** 12 **Idiomas:** castellano, inglés, euskera **Ubicación:** infantil  
**Etiquetas:** AMOR MATERNAL, ACEPTACIÓN DE UNO MISMO, HUMOR, TERNURA, ORGULLO.  
**Resumen:** Un pollito muy orgulloso y que se cree mayor, es acorralado por un gato, pero un gallo le salva con su kikiriki. El pollito lo imita, pero se atraganta y se cae en un charco. Una rana lo ve, se ríe de él y le dice que aún le falta mucho para ser como el gallo, entristeciendo al pollito. Finalmente, su mamá, la gallina, le sacará del charco, le limpiará y le dará mimos. Gracias a su amor, el pollito volverá a sentirse bien.



**CUIDADO CON LAS CHUCHES - K2** Autores: alumnos de 5 años Curso 2008-2009. C.P. "San Juan de la Cadena" de Pamplona; tutora, Carmen Ordoqui.  
**Edad:** hasta los 7 años **Láminas:** 11 **Idioma:** castellano e inglés **Ubicación:** infantil  
**Etiquetas:** BUENOS HÁBITOS; DEPORTE; ALIMENTACIÓN  
**Resumen:** Tranqui se alimenta mal y no sale de casa. Por eso se va poniendo cada vez más gordo hasta que una noche tiene una terrible pesadilla. Entonces decide dejar sus malos hábitos, empezar a comer bien y volver a jugar con sus amigos.



**LA PEQUEÑA ORUGA GLOTONA - K207** Adaptadora: Lourdes Larrea, profesora, de un cuento del mismo título  
**Edad:** A partir de 3 años **Láminas:** 14 **Idioma:** castellano, inglés, euskera **Ubicación:** infantil  
**Etiquetas:** FRUTAS, NÚMEROS, DÍAS DE LA SEMANA, COMER-CRECER, METAMORFOSIS  
**Resumen:** Cuenta la historia de una oruguita que come, come y come; se va haciendo mayor, se transforma en un capullo y después en una preciosa mariposa.



**¡NADIE ME QUIERE! – K247 Autoras:** Sara Ballay e Inés Casado, niñas

**Edad:** hasta los 7 años **Láminas:** 8 **Idioma:** castellano **Ubicación:** infantil

**Etiquetas:** SOLEDAD, TRISTEZA, ACEPTACIÓN DE LA DIFERENCIA, AMISTAD

**Resumen:** Pepito es un cochecito que vive en una juguetería, pero nadie le quiere comprar y decide escaparse. No sabe a dónde ir. Se encuentra con una niña, con un niño y con un perro, pero ninguno le quiere, no les gusta cómo es. Está pensativo en un banco; al verle tan triste se le acerca un niño, hablan, al niño le gusta precisamente porque es diferente, deciden estar juntos y el niño se lo lleva a su casa.



**LAS DOS FAMILIAS DE TITO – K268**

**Autores:** Taller de Kamishibai del colegio 2014-2015

**Edad:** a partir de 5 años **Láminas:** 12 **Idioma:** castellano **Ubicación:** infantil

**Etiquetas:** FAMILIAS DE ACOGIDA, AYUDA, SOLIDARIDAD, SUPERACIÓN DE DIFICULTADES, TRISTEZA DESPEDIDA

**Resumen:** Una familia con dos hijos descubre que hay muchos pequeños a los que sus padres no pueden atender. Se plantean la posibilidad de acoger a uno hasta que sus padres puedan volver a hacerse cargo de él. Con un consejero-asesor planifican el proceso a seguir. A menudo surge alguna dificultad y superarlas enriquece a todos. Al final satisfacción y pena en la despedida cuando la madre ya se puede hacer cargo de él.



**MAMÁ TODAVÍA NO VUELVE – K240**

**Texto e Ilustración:** Fukuda Iwao

**Editorial:** Doshinsha, Japón

**Edad:** A partir de 3 años **Láminas:** 12 **Idioma:** castellano **Ubicación:** infantil

**Etiquetas:** NECESIDAD DE AYUDA, MIEDO, SOLEDAD, ECHAR EN FALTA A LA MAMÁ

**Resumen:** Kori es una ardilla, está solo en su madriguera, su mamá ha ido a buscar bellotas. Tarda mucho en volver y Kori impaciente. Oye distintos ruidos, piensa que es su mamá pero son otros animales que le consuelan. Al final, el oso trae su mamá y juntos están felices.



**EL SECRETO DE FLOR MÁGICA – K256**

**Autora:** Begoña Lanz, profesora

**Edad:** Hasta los 7 años **Láminas:** 14 **Idioma:** castellano **Ubicación:** infantil

**Etiquetas:** YOGA, RELAJACIÓN, SENTIMIENTOS

**Resumen:** Flor mágica se encuentra por el camino a varios personajes que van a la fiesta de cumpleaños de Caperucita y no encuentran el camino. Flor mágica se da cuenta que cada uno tiene un sentimiento muy fuerte: miedo, rabia, alegría... que no les deja ver el camino. Les propone que respiren profundamente y que con paso firme continúen el camino e invita a los niños a ayudarles respirando profundamente ellos también. Por fin todos están en la fiesta, después comen el pastel cantan con Flor Mágica su canción favorita.



**MOMOTARO - K14b**

**Autora:** Reiko Furuno

**Edad:** a partir de 3 años **Láminas:** 14 **Idioma:** castellano, inglés, euskera **Ubicación:** infantil

**Etiquetas:** ADOPCIÓN, HEROÍSMO, COMPAÑERISMO, AMISTAD, ALTRUISMO, AVENTURA.

**Resumen:** Una pareja de ancianos sin hijos encuentra un niño en el interior de melocotón enorme y le llaman Momotaro. Un día decide partir a castigar a unos ogros que han estado hostigando su pueblo. En el camino se encuentra con un perro, un mono y un faisán que le ayudan. Junto con sus amigos se enfrenta a los ogros a los que vence y arrepentidos devuelven lo robado. Regresa al pueblo convertido en héroe para orgullo de sus padres.



**GILZA – LA LLAVE - K266 Autores:** Marta López de Muniaín y Xabi Nuin, profesores **Traducción inglés:** Nekane Fernández de Garaialde. CAP 2017

**Edad:** a partir de 4 años **Láminas:** 15 **Idioma:** euskera, castellano e inglés **Ubicación:** primaria

**Etiquetas:** MIGRACIÓN, SUPERACIÓN DE DIFICULTADES, MIEDO, ACOGIDA, AÑORANZA

**Resumen:** Narra las peripecias de una familia que, ante la inseguridad en su país, tiene que abandonar su hogar. Tras superar muchas dificultades llegan a otro lugar. Se sienten observados y diferentes, tienen miedo. Pero los habitantes de ese lugar les ayudan a hacerse una casa y hacen una gran fiesta para celebrarlo. Se sienten bien pero en algunos momentos sienten añoranza por lo que tuvieron que dejar.



**EL CAJÓN DE ARENA - K258** Autores: Javier Anabitarte, Ana Cambra, Celia Palacio y Begoña Ruiz, profesores Colegio "El Molino"

**Edad:** a partir de 3 años **Láminas:** 9 **Idioma:** castellano **Ubicación:** infantil  
**Etiquetas:** INTEGRACIÓN SOCIAL, MINUSVALÍAS, CONSIDERACIÓN HACIA LOS DEMÁS, AMISTAD.

**Resumen:** Lucas es un niño que un día, mientras juega solo en el cajón de arena del parque, ve a una niña en una silla de ruedas y le pregunta si quiere jugar con él. La niña le explica que ella no puede jugar porque no puede andar, ni levantarse de la silla. Lucas apenado, decide echar arena sobre las piernas de la niña y llevar allí sus juguetes para que así puedan jugar juntos.



**COCOROCÓ Y EL HELADO FANTASMA - K120** **Texto e Ilustración:** Michiko Nakagawa

**Editorial:** Doshinsha, Japón  
**Edad:** hasta los 7 años **Láminas:** 12 **Idioma:** castellano y euskera **Ubicación:** infantil  
**Etiquetas:** HUMOR; TRABAJO EN COLABORACIÓN

**Resumen:** Cocorocó, una gallina, recibe una calurosa noche de verano la inesperada visita de unos fantasmas que le ayudarán a preparar una ingente cantidad de helado, soplando y soplando. Pero con el frío, Cocorocó se enfría, estornuda y los fantasmas huyen asustados.



**SABU REY - K29b** **Texto e Ilustración:** Norobu Baba **Editorial:** Doshinsha, Japón

**Edad:** hasta los 8 años **Láminas:** 12 **Idioma:** castellano **Ubicación:** infantil  
**Etiquetas:** APRENDER A SER AUTÓNOMO, CONSIDERACIÓN CON LOS DEMÁS, APRENDER A VESTIRSE, HUMOR.

**Resumen:** Sabu, es un niño mimado que exige a su madre que le vista cada día, aunque ya tiene edad para vestirse solo. Un albatros y un gato le enseñarán una importante lección cuando le lleven a su isla para coronarle rey. Por no saber vestirse solo, Sabu acabará destronado y sin poder disfrutar de un magnífico banquete.



**¡MUCHO ÁNIMO, BEBE DINOSAURIO! - K15a** **Texto e Ilustración:** Mitsuhiro Kurokawa

**Editorial:** Doshinsha, Japón

**Edad:** a partir de 4 - 5 años **Láminas:** 16 **Idioma:** castellano y euskera **Ubicación:** infantil  
**Etiquetas:** AMOR MATERNAL, DINOSAURIOS, PELIGROS EN LA INFANCIA.

**Resumen:** Un bebé dinosaurio inicia la búsqueda de su mamá nada más salir de su huevo. En su camino encontrará distintas especies de dinosaurio y se enfrentará a distintos peligros, hasta que finalmente su madre le rescata de las temibles garras de un dinosaurio carnívoro que quería hacerse pasar por su madre.



**LA BRUJA GERTRUDIS – K111** Autoras: Inma Flórez y Estrella Robres, profesoras

**Edad:** todos los niveles **Láminas:** 8 **Idioma:** castellano y francés **Ubicación:** infantil  
**Etiquetas:** HUMOR; MAGIA; CONVIVENCIA; COLORES; COMODIDAD; ACEPTACIÓN

**Resumen:** Gertrudis es una bruja que vive en una casa totalmente negra. Su gato Jeremías también es totalmente negro por lo que Gertrudis no puede evitar tropezarse con él. Para solucionarlo decide convertirlo en verde, pero entonces se lo tropieza en el jardín. Para solucionarlo lo convierte en un gato multicolor, pero entonces el pobre gato se siente ridículo y los pájaros se burlan de él. Gertrudis que no soporta ver sufrir a su gato, finalmente da con la solución. Jeremías volverá a ser negro y la casa de Gertrudis se convertirá en una casa de colores.

**Otros kamishibai recomendados INFANTIL:**

- ¡Ale hop! – K101
- Calabaza se siente diferente – K113
- Cebolla se ha perdido – K117
- Cocorocó y su rico restaurante – K239
- El globo donde vivo yo – K138
- El mar feliz – K159
- El robot Kami – K193
- Fofu se escapa – K228
- Koro, el bichito bola – K150
- La abeja Flora – K224
- Los 7 enanitos y el dragón – K202
- Mamá gato – K158
- Palabra de cocodrilo – K225
- Peluso y el arco iris – K172
- Pento el pato – K173
- Si el huevo rueda – K200
- ¿Quién es el rey? – K184
- Zipi necesita amigos – K219